

## Çağdaş Drama Derneği Şubat 2018 Bülteni

1. Genel Merkez
2. 11. Liderler Buluşması
3. Muğla Temsilciliği
4. Antalya Temsilciliği
5. İzmir Şube
6. İstanbul Şube
7. Bursa Temsilciliği

### 1. Genel Merkez

- Nurhan Aleçakır eğitimliğinde hızlandırılmış 3. aşama, Songül Başbuğ, Ferhunde Aytaç ve Ömer Çetinkaya eğitimliklerinde hızlandırılmış 5. aşama atölyeleri tamamlanmıştır.
- 16 Şubat'ta Ankara liderleri buluşması gerçekleştirilmiştir. Projeler, birimler, yapılacak etkinlikler üzerinde paylaşımlar yapılmıştır.



- 24-25 Şubat tarihleri arasında 'Çocuk Edebiyatı ve Yaratıcı Drama İlişisine Örnek Bir Uygulama' başlıklı konulu atölye Murat Moroğlu tarafından yapılmıştır. Örnek bir çocuk kitabından yola çıkılarak uygulama yapılmış, örnek kitaplar kaltımlımlarla paylaşılmıştır.



2. 11. Liderler Buluşması 2-3 Şubat 2018 tarihlerinde Ankara Üniversitesi Kültür Sanat Merkezi'nde gerçekleştirilmiştir. Genel başkanımız Prof. Dr. Ömer Adıgüzel'in açılış konuşmasının ardından Dr. Serkan Keleşoğlu'nun "Yaratıcı Drama ve Program Geliştirme" konulu sunumu ile, Dr. Seher Yalçın'ın "21. Yüzyıl Becerilerinin Ölçülmesi ve Yaratıcı Drama" konulu sunumu yapılmıştır. Grup çalışmalarının ardından birinci gün sonlandırılmıştır.

Çağdaş Drama Derneği Genel Merkez açılış kokteyliyle yeni mekanın sevinci tüm drama ailesiyle paylaşılmıştır.

İkinci gün, Doç. Dr. Hasan Atak'ın "Psiko-sosyal Gelişim ve Yaratıcı Drama" konulu sunumu ile başlamış, Ferah Burgul Adıgüzel'in "Yaratıcı Drama Dergisi" konulu sunumu ile devam etmiştir. Etik Sözleşme paylaşılmış, proje önerileriyle yapılacaklar planlanmıştır. Liderler buluşması değerlendirilmiş, bir sonraki liderler buluşması için öneriler alınarak ikinci gün tamamlanmıştır.

Farklı kentlerinden gelen eğitmenlerimiz, birbirleriyle tanışma şansına sahip olmuşlar, drama alanı ile ilgili paylaşımlarda bulunmuşlardır.



### 3. Muğla Temsilciliği'nde,

- 10-11 Şubat 2018 tarihlerinde "Beden Müziği" başlıklı konulu atölyesi gerçekleştirilmiştir. Atölye, derneğimiz liderlerinden Doç. Dr. Ali Öztürk tarafından 30 katılımcı ile yapılmıştır. Atölye katılımcıları etkinlikte bir yandan bedenlerini kullanarak müzik yapmayı öğrenirken diğer yandan beden müziğini okullarda derslerine nasıl kullanacağına ilişkin farkındalık kazanmıştır. Özellikle çalışmalarda Muğla yöresine ilişkin türkülerin kullanılması çalışmaya zenginlik katması yanında katılımcıların oldukça ilgisini çekmiştir.



### 4. Antalya Temsilciliği'nde,

- 22 Şubat 2018'de **Forum Tiyatro Birimi** olarak bu dönem hazırladıkları çalışmalarını 3. aşama grubuna ilk uygulamasını gerçekleştirmiştir.
- 10 Şubat 2018 tarihinde "Önce Atölye Sonra Söyleşi" buluşmasının atölye bölümüne Selin Akyürek eğitmenlik yapmıştır. Akyürek, "Bir Bedende İki Kişilik Bir Kişi midir, İki Kişi midir?" başlığı altında psikopatolojik hastalıklardan dissosiyatif kimlik bozukluğunu biyografi üzerinden ele alarak yaratıcı drama yöntemi ile işlemiştir.

### 5. İzmir Şubesi'nde,

- 28.01.2018-04.02.2018 tarihleri arasında Onur Kurtuluş Kara liderliğinde (27 katılımcı) 2.aşama; 24.02.2018-08.04.2018 tarihleri arasında Emine İspir -S.Elif Özarı liderliğinde (12 katılımcı) 4. Aşama; 11.11.2018-27.02.2018 tarihleri arasında Nurcan Eraslan-A. Eda Üstadağ liderliğinde (15 katılımcı) 1. aşama atölyesi gerçekleşmiştir.
- EÇEV Yamanlar ve Altındağ kampüslerinde Şubat ayı boyunca yaklaşık 200 çocukla 25 saat atölye çalışması yapılmıştır. Çalışmaya gönüllü olarak Nilüfer Tufan, Ayça Turhan, Neslihan Perşembe, Yeşim Karabacak, Esin Sürgen, Mustafa Çevik, Asuman

Arıcan Atay, Emine Kat, Zeynep Çiğdemal Özkurt, Özlem Çolak, Gülşah Çiftçi Okuyucu, Selcan Gözükara, Ayşe Mestanlı, Ece Ertan destek vermiştir.

- Bilge Özsarı, Muzaffer Taşdemir İlköğretim Okulu 3-A sınıfı 27 öğrencisi ile 4 saat atölye yapmıştır.
- Zuhul Acarkan liderliğinde Çağdaş Yaşamı Destekleme Derneği ile "Geleceğin Çağdaş Öğretmenlerini Destekleme Programı" kapsamında 17 katılımcı ile 5 saat atölye yapılmıştır.
- Osmangazi İlkokulu 4. sınıf öğrencileri (25) ile Arkeoloji Müzesi'nde 2 saatlik müzede yaratıcı drama çalışması yapılmıştır. Çalışmaya, Ayşenur Dağyaran, Burcu Baykaldı, Cana Keskin, Ecem Demirtürk, İffet Bilgin, Sevda Coşan gönüllü olarak destek vermiştir.
- 09 Şubat 2018 tarihinde Serdar Solkun liderliğinde 'Yaratıcı Drama ile Metin Çözümleme Atölyesi' (15 katılımcı) gerçekleştirilmiştir.

#### 6. İstanbul Şube'de;

- 2018 Bahar döneminde 1, 2, 3, 4 ve 5. aşamalarımız açılmıştır.
  - 1.aşama 1 (A Grubu) Ayfer Artaç liderliğinde,
  - 1.aşama 1 (B Grubu) Sertaç Yıldırım liderliğinde,
  - 2.aşama 2 (A Grubu) Bahar Gürey ve Gökhan Karaosmanoğlu liderliğinde atölye çalışmalarına başlamışlardır.
  - 2.aşama 2 (B Grubu) Gülnaz Bekar liderliğinde,
  - 2.aşama 2 (C Grubu) Eylem İlgün Bekircan liderliğinde,
  - 3.aşama Özlem Yıldırım liderliğinde,
  - 4.aşama Birsen Kılıçaslan Binici liderliğinde,
  - 5.aşama Fisun Aykır liderliğinde, atölye çalışmalarına başlamışlardır.
- Şubat 2018'de;
  - Çağdaş Yaşamı Destekleme Derneği Maltepe Şube'de Merve Öztoprak Kantarcı danışmanlığında, Ayşe Hacıoğlu ve Özengül Ergün liderliğinde,
  - Çağdaş Yaşamı Destekleme Derneği Beylikdüzü Şube'de Gülnaz Bekar danışmanlığında, Pervin Berkay ve Berna Ergün liderliğinde 20 saatlik gönüllü çalışma kapsamındaki çalışmalarına başlamışlardır.
- 11 Şubat 2018 tarihinde Çağdaş Drama Derneği İstanbul Şube'de Çağdaş Drama Derneği üyeleri ile birlikte derneğin işleyiş şeması, yönetim kurulu ve görevleri paylaşarak, üyelerle birlikte açık yönetim kurulu toplantısı şeklinde "Üyelerle Kahvaltı" organizasyonu gerçekleştirilmiştir.

- 17-18 Şubat 2018 tarihinde ÇDD İstanbul Şube'de Pınar Saatci, Deniz Devrim Şahin raportörlüğünde ve Özlem Gökbulut liderliğinde, 'Okul Öncesinde Drama Çorabını Kap Gel' adlı konulu atölye çalışması gerçekleştirilmiştir.
- 19 Şubat 2018 tarihinde ÇDD İstanbul Şube'de Yaratıcı Drama Çocuk Grupları Eğitimcileri ile birlikte program geliştirme toplantıları gerçekleştirilmiştir.
- 20 Şubat 2018 tarihinde ÇDD İstanbul Şube'de Şennaz Sarraç, Evin Doğan Kor ve Pera Müzesi Gönüllüleri ile birlikte 2018 Pera Müzesinde Ulusal Egemenlik ve Çocuk Bayramını Yaratıcı Drama Etkinlikleri ile Kutlama kapsamındaki gönüllü çalışmalar için grup yöneticileri Şennaz Sarraç ve Evin Doğan Kor tarafından toplantı gerçekleştirilmiştir.
- Güz Döneminde açılan birimler;
  - Beden Müzik Devinim Birimi, Volkan Binici ve Birsen Kılıçaslan Binici sorumluluğunda,
  - Dramaturji Birimi, Emre Bilgiç sorumluluğunda,
  - Müze Birimi, Ayhan Karayel sorumluluğunda,
  - Doğaçlama Birimleri, Evin Doğan Kor ve Özer Soner Güngören sorumluluğunda,
  - Oyun Birimi, Pelin Öney sorumluluğunda,
  - Dramatik Bir An ve Dramatik Bir Durum Birimi, Ayfer Artaç sorumluluğunda,
  - Tiyatro Birimi, Mehmet Dostay sorumluluğunda,
  - Eğitimin Eleştirel Okumaları Birimi, Fisun Aykır sorumluluğunda,
  - Özel Eğitim Birimi, Şenay Arslan sorumluluğunda,
  - Edebiyat Birimi, Çilem Ulun sorumluluğunda, Şubat ayında da çalışmalarına devam etmektedirler.
- 19 Şubat 2018 tarihinde ÇDD İstanbul Şube'de en az 4.aşamayı bitirmiş katılımcılar ile birlikte Deniz Devrim Şahin sorumluluğunda Açık Atölye Birimi çalışmalarına başlamıştır.
- 21 Şubat 2018 tarihinde ÇDD İstanbul Şube'de en az 3.aşamayı bitirmiş katılımcılar ile birlikte Kemal Altunboğa ve Serkan Özcan sorumluluğunda Erken Çocukluk Edebiyatıyla Yaratıcı Drama birimi çalışmalarına başlamıştır.
- 26 Şubat 2018 tarihinde ÇDD İstanbul Şube'de üye, katılımcı ve dışarıdan katılımcılara da açık olan, Toplumsal Cinsiyet ve LGBTİ Çalışmaları Birimi Deniz Devrim Şahin sorumluluğunda çalışmalarına başlamıştır.
- 26 Şubat 2018 tarihinde ÇDD İstanbul Şube ve Üsküdar İlçe Milli Eğitim Müdürlüğü İşbirliği kapsamında Kemal Altunboğa ve Şule Ihlamur liderliğinde, "Sınıf

Öğretmenliğinde "Yaratıcı Dramanın Derslerde Kullanımı" konulu gönüllü çalışma gerçekleştirilmiştir.

**7. Bursa Temsilciliği'nde;**

- Masal Birimi, Müze Birimi, Tango Birimi ve Tiyatro birimleri oluşturulmuştur. Birimler düzenli aralıklarla toplanarak faaliyetler gerçekleştirmektedir.

➤ **Müze Birimi**

- Müze Birimi sorumluluğunu eğitimlerimizden Tülay Kartal üstlenmiştir.
- 6 Şubat 2108'de Müze Birimi Bursa Kültür Sanat ve Turizm Vakfı yöneticisi Ahmet Erdönmez, Bursa Arkeoloji Müzesi Müdürü ve Bursa BŞB Müzeler Şube Müdürü Muhterem Çevik ile toplantılar gerçekleştirmiştir.
- 10 Şubat 2018 Cumartesi günü saat: 9.30'da Bursa Yaşam Kültürü Müzesi'nde "Yaratıcı Drama İle Yaşam Kültürü Müzesi'ne Yolculuk" başlıklı atölye çalışmasını eğitimlerimizden Sinan Işık gerçekleştirilmiştir.

➤ **Masal Birimi**

- Masal Birimi sorumluluğunu eğitimlerimizden Çiğdem Kırak Bozkaya ve Akif Seven üstlenmiştir.
- Çağdaş Drama Derneği Bursa temsilciliği masal birimi 15 günde bir yaptığı etkinliklerine devam etmektedir. Drama eğitimleri Akif Seven ve Çiğdem Kırak Bozkaya'nın yürüttüğü birimde ilk olarak kuramsal sunum, ardından 2 hafta süren "Masaldan Dramaya" atölyesi yapılmıştır. Masal gibi geniş bir kavramı drama ile birleştirerek atölyeler yapmaya devam edecek olan birim, çalışmalarına devam etmektedir.

➤ **Tiyatro Birimi**

- Tiyatro Birimi sorumluluğunu eğitimlerimizden Sinan Işık üstlenmiştir.
- Tiyatro Birimi "Bursa'da 70'li Yıllar" konulu Tiyatro Sporlu çalışmaları gerçekleştirmiştir.

➤ **Tango Birimi**

- Tango Birimi sorumluluğunu eğitimlerimizden Ceyhan Özer üstlenmiştir.
- 19 Şubat 2018'de tango çalışmalarımız başlamıştır. Eğitimliğini Reyhan Değirmenci, Pınar Kulaksız ve Aslan Bulut'un gerçekleştirmeye devam etmektedir.

- MEB onaylı yaratıcı drama liderliği sertifika programı kapsamında; hızlandırılmış temel aşama Senem Bulat ve Mustafa Gümüş eğitimliğinde, ikinci aşama atölyesi Çiğdem Kırak Bozkaya ve Sinan Işık eğitimliğinde tamamlanmıştır.