

Çağdaş Drama Derneği Haziran 2017 Bülteni

1. Genel Merkez
2. İzmir Şube
3. İstanbul Şube
4. Muğla Temsilciliği
5. Antalya Temsilciliği
6. Trabzon Temsilciliği
7. MEB sınavı
8. 14. Proje Sunum Günleri
9. 14. Olağan Genel Kurulu

1. Genel Merkezimizde Serap Kurt, Umut Uyan, Mukaddes Pekgöz ve Koray Budak eğitmenliklerinde 1. Aşama atölyesi; Tanju Kanbertay Bozkurt eğitmenliğinde 2. Aşama atölyesi; Ömer Çetinkaya eğitmenliğinde 3. Aşama atölyesi, Murat Moroğlu eğitmenliğinde 4. Aşama atölyesi; Nurhan Aleçakır eğitmenliğinde 5. Aşama atölyesi hızlandırılmış program olarak tamamlanmıştır.

2. Taziye

Derneğimiz üye ve eğitmenlerimizden Ayşe Eda Üstdağ'ın annesi Hatice Üstdağ vefat etmiştir. Kendisine Allah'tan rahmet, ailesine, yakınlarına, tüm sevenlerine başsağlığı ve sabırlar diliyoruz.

Işıklar içinde uyusun....

➤ İzmir Şubemizde,

Ebru Kandemirci Sevim liderliğinde ve Nesrin Aslan, Cengiz Kılınç, Nalan Zeytin Kılınç, Tülin Avşar, Pelin Doğmuş, Neşe Günhan Bağır, İffet Bitgin, Burcu Baykaldı, Sema Kınay birim katılımcıları ile 3 saatlik **“Joan Baez Mücadeleye Adanan Bir Ömür”** atölyesi 08 Haziran 2017 tarihinde 30 katılımcı ile gerçekleşmiştir.

- **İzmir Şubemizde,**
 - 12.06.2017-24.07.2017 tarihleri arasında Ebru Kandemirci Sevim ve Alev Çelik Bayramoğlu eğitimliğinde 1 erkek 7 Kadın **8** Katılımcı ile **1. Aşama** atölyesi,
 - 17.06.2017-10.07.2017 tarihleri arasında Ali Kırkar eğitimliğinde 12 Kadın Katılımcı ile **4. Aşama** atölyesi gerçekleştirilmiştir.
- 16 Haziran 2017 tarihinde İzmir Eraslan Okulunda 20 eğitimci katılımcı ile 2,5 saat takım çalışması, İletişim, İşbirliği konusunda Yaratıcı Drama atölyesi gerçekleştirilmiştir.
- 16 06 2017 tarihinde "Köyde Şenlik Var Projesi " kapsamında Nermin Aşıcı, Işıl Bodur, Sevinç Doğusoy ve Özlem Gökbulut eğitimliğinde 10 katılımcı çocuk ve 10 Çağdaş Yaşamı Destekleme dernek çalışanı ile birlikte çevre sorunları konulu 2,5 saat yaratıcı drama atölyesi yapılmıştır. Çalışma sonunda katılımcılarla karada, havada, suda yaşayan canlıların (baykuş, balık, kaplumbağa) kuklaları yapılmış sahneleme çalışmasıyla atölye bitirilmiştir.
- 3.** Üsküdar İlçe MEM ve ÇDD İstanbul Şubesi bir kez daha "Öğretmen Mesleki Gelişim Seminerleri"ni düzenledi. Üsküdar İlçe MEM'de 19-22 Haziran 2017 tarihleri arasında gerçekleştirilen "Kendini Geliştir, Geleceği Değiştir" projesi kapsamında derneğimiz gönüllü eğitimlerimizden Aynur Karamahmutoğlu "Matematik Derslerinde Yaratıcı Drama" konulu 20 katılımcıdan oluşan dört atölyeyi toplam 80 katılımcıyla gerçekleştirmiştir.
 - Eğitimlerimizden Gökhan Karaosmanoğlu "Yaratıcı Drama İle Etkileşimli Müze Etkinlikleri (Müze ve Müze Eserleri Çalışmaları Yapan Öğretmenler) ve "Teknolojinin ve Sosyal Medyanın Bilinçli Kullanımında Bir Yöntem: Yaratıcı Drama" konulu iki farklı atölyeyi 19'ar katılımcıdan oluşan gruplarla gerçekleştirmiştir.
 - Şule İhlamur "Üstün Yetenekliler İçin Hayat Bilgisi ve Sosyal Bilgiler Derslerinde Yaratıcı Drama Uygulamaları" konulu 20'şer katılımcıdan oluşan dört atölyeyi toplam 80 katılımcıyla gerçekleştirmiştir.

- İstanbul şubemizde 15 Haziran 2017 tarihinde YAÇA Toplantısı gerçekleştirildi. Geçmiş dönem çalışmaları değerlendirilmiş ve gelecek dönem planlamaları yapılmıştır.
- 11 Haziran 2017 tarihinde İstanbul şubesi "Kapanış Etkinliği" gerçekleştirildi. Etkinlikte Doğaçlama birimi, Dramatik 1 Durum Dramatik 1 An birimi ve Cajon Birimi sahne aldılar. Hayalhane'de gerçekleştirilen etkinlikten sonra tüm katılımcılarla Taksim Lokal'de birlikteliğe devam edilmiştir.
- 4. Muğla Temsilciliğimizde Necdet Aykaç ve Ebru Baran eğitimliklerinde 3. Aşama atölyesi hızlandırılmış program olarak tamamlanmıştır.
- 5. Antalya Temsilciliği olarak üç haftada bir ANDEM Eğitim Merkezinde "Önce Atölye Sonra Söyleşi" toplantılarına 01 Nisan Cumartesi günü de devam etmiştir. Derneğimizin eğitim ve eğitim adaylarının atölye çalışmalarıyla dramayı tanıtmak, yaygınlaştırmak ve eğitim adaylarımıza deneyim kazandırmak amacıyla gerçekleştirilen toplantımızın atölye bölümüne Aylin Bilgin Uysal "Yaratıcı Drama Yöntemi ile Haarp Projesi ve Chemtrails Farkındalığının Oluşması" başlıklı atölyeyle eğitimlik yapmıştır. Etkinliğe derneğin aşamalarına devam eden 10 katılımcı ile yaratıcı dramayı tanımak isteyen 3 katılımcı olmak üzere toplam 13 kişi katılmıştır.
- Antalya Temsilciliği ve Antalya Müzesi işbirliği ile yapılan, 2. Müzede Yaratıcı Drama Etkinliği 19 Nisan Çarşamba günü Esra PEKTAŞ eğitimliğinde gerçekleşmiştir. Etkinlikte gönüllü olarak Figen ORAL CEBEL, Hatice ORHAN, Hatice DERE görev almışlardır. Etkinliğimize 8. Sınıfa devam eden 20 öğrenci katılmıştır. Antalya Müzesi "İmparatorlar ve Ben" başlığı altında yaratıcı drama yöntemi ile gezilerek, müzelerin eğitimde kullanımına dair çalışmaya katılan öğrenciler, öğretmenler ve müze görevlileri bilgilendirilmiştir. Antalya Müzesi ile bir sonraki çalışmamız 24 Mayıs'ta Esra Pektaş eğitimliğinde "Çocuk Gözüyle Antalya Müzesi" teması çerçevesinde gerçekleştirilecektir.
- Antalya Temsilciliği olarak üç haftada bir ANDEM Eğitim Merkezinde "Önce Atölye Sonra Söyleşi" toplantılarına 22 Nisan günü devam edilmiştir. Derneğimizin eğitim ve

eğitmen adaylarının atölye çalışmalarıyla dramayı tanıtmak, yaygınlaştırmak ve eğitmen adaylarımıza deneyim kazandırmak amacıyla gerçekleştirilen toplantımızın atölye bölümüne Serdar Yaşar "Tarlardan Sofraya Blues" başlıklı atölyeyle eğitmenlik yapmıştır. Blues müziğin pamuk tarlalarında başlayan hüznünün, sonradan elitlerin sofraya müziğine evrilme serüveni yaratıcı drama yöntemi ile yaşadığı zorluklara dikkat çekilmiştir. Etkinliğe derneğin aşamalarına devam eden 10 katılımcı ile yaratıcı dramayı tanımak isteyen 3 katılımcı olmak üzere toplam 13 kişi katılmıştır.

- AKS Eğitim ve ađdař Drama Derneği Antalya Temsilciliği işbirliğiyle, 23 Nisan Pazar günü "3 Kat Sanat" Antalya Kùltür Sanat'ta düzenlenmiştir. Atölyede, ocuklar doğaçlama ve oyunlarla "İmparatorluktan Portreler" ve "1892 Lylia Günü" sergilerini gezmiştir. Çağdaş Drama Derneği Antalya Temsilciliği, bünyesindeki Yaratıcı drama eğitmenleri ve drama gönüllüleri ile AKS Eğitim tarafından ortaklaşa yapılan çalışmada toplam 6 atölyede 22 drama gönüllüsü çalışmıştır. 7-12 yaş arası 34 katılımcı ile sabah ve öğleden sonra olmak üzere uygulanmıştır. Antalya Kùltür Sanat'ın 3 sergi salonunda eř zamanlı olarak sergilenirken, her katta farklı yaş grupları ile eř zamanlı Yaratıcı Drama atölyeleri gerçekleştirilmiştir. Her katta bulunan eserleri farklı etkinliklerle dönüşümlü olarak gezen çocuklar, atölye sonunda, kendi ürettikleri eserlerini birbirlerine sergileme olanağı bulmuştur.
- Antalya Temsilciliği bünyesinde kurulan Forum Tiyatro Birimi ilk gösterimi ile seyirci karşısına çıkmıştır. Gerçek anlamda toplumsallaşmanın aracı olan Forum Tiyatro etkinliğimiz 16 Mayıs Salı günü yapılan gösterimi şimal Sanat Sahnesinde gerçekleşmiştir. İnsanın toplumsal varlık olması ona bir takım haklar verdiği gibi sorumluluklar da yüklendiği ve bu sorumlulukların önde gelenlerinden birinin de kayıtsız kalmamak olduğu vurgulanmıştır.
- Antalya Temsilciliđi ve Antalya Müzesi işbirliği ile yapılan, 3. Müzede Yaratıcı Drama Etkinliđi 24 Mayıs arřamba günü Esra PEKTAř eğitmenliğinde gerçekleşmiştir. Etkinlikte gönüllü olarak Dilan GÜLTEKİN, Figen ORAL CEBEL, Hümeýra URAL görev almışlardır. Etkinliđimize 2. Sınıfa devam eden 31 öğrenci katılmıştır. Antalya Müzesi "ocuk Gözüyle Antalya Müzesi" teması çerçevesinde yaratıcı drama yöntemi ile gezilerek, müzelerin eğitimde kullanımına dair çalışmaya katılan öğrenciler, öğretmenler ve müze görevlileri bilgilendirilmiştir.

- Antalya Temsilciliği ve Sümer Ezgü Sanat Akademisi ortaklaşa olarak 4 Haziran Cumartesi Muratpaşa Kent Meydanında çocuklar ve aileleri ile yaratıcı drama atölyesi gerçekleştirmiştir. Çalışmaya meydana toplanan çocuklar ve aileleri katılmıştır.
 - Antalya Temsilciliği olarak her üç haftada bir "Önce Atölye Sonra Söyleşi" 10 Haziran Cumartesi günü ANDEM' de gerçekleştirilmiştir. Derneğimizin eğitmen ve eğitmen adaylarının atölye çalışmalarlarıyla dramayı tanıtmak, yaygınlaştırmak ve eğitmen adaylarımıza deneyim kazandırmak amacıyla gerçekleştirilen ve yoğun talep gören bu toplantının atölye bölümüne Burdur Temsilcimiz Yrd.Doç.Dr. Kenan Demir ile Drama Projelerinde Bilimsel Araştırma" başlıklı atölyesiyle eğitmenlik yapmıştır. Derneğimizde proje yazma sürecinde olan katılımcılarımızla 3 saatlik bir atölye gerçekleştirilmiştir. Bu toplantı yaratıcı dramayı tanımak isteyen 5, derneğimizin çeşitli aşamalarına devam eden 22 katılımcı ile gerçekleştirilmiştir.
6. Eğitmenliğini, Ümit Arslan'ın yaptığı Haziran 2017'de, 30 saatlik "Geleneksel Çocuk Oyunları" atölyesinin 26 katılımcısı vardı. Sınıf, okul öncesi, beden eğitimi, PDR branşlarından öğretmenlerin katıldığı atölye Trabzon Ülkü İlkokulunda gerçekleşti.
7. Özel Doğaç'da yapılan MEB sınavına,
- 3 Haziran 2017 tarihinde 11 eğitmen adayı katılmış, 10 katılımcı;
 - 11 Haziran 2017 tarihinde 11 eğitmen adayı katılmış, tüm katılımcılar sınavda başarılı olmuştur.
8. 14. sü düzenlenen Proje Sunum Günleri 17 Haziran 2017 tarihinde 45 eğitmen adayının katılımıyla gerçekleştirildi. Sunum yapan eğitmen adaylarımızın isimleri ve proje konuları aşağıdaki gibidir.

EĞİTMEN ADAYI		PROJE BAŞLIĞI
1.	Yıldız Karaman (Kaya)	Okul Öncesi Dönemde Yaratıcı Drama Yöntemiyle Değerler Eğitimi
2.	Handan Şimşek	5 Yaş Çocuklarının Dikkat Gelişimine Yaratıcı Dramanın Etkisi
3.	Murat Tekel	Yaratıcı Drama Yöntemiyle Öğretmenlerde Üstün Zekalı ve Yetenekli Bireyler Hakkında Farkındalık Kazandırma
4.	Elif Bekler (Çakmak)	Kadınların "Güçlü Kadın" Kavramına Bakışının Yaratıcı Drama Yöntemiyle İşlenmesi

5.	Ayşegül Eroler	Yaratıcı Drama Yöntemiyle İş Görüşmesine Hazırlanma
6.	Ayşe Çanlı	Okul Öncesi 5-6 Yaş Grubu Çocuklarla Yaratıcı Drama Yöntemiyle İletişimde İşaret Dili Eğitimi Farkındalığının Kazandırılması
7.	Süleyman Dindar	"Dünyayı Sevgi İle Yansıt" Yaratıcı Drama Yaklaşımı ile Mobbing Konusunda Farkındalık Çalışması
8.	Onur Yalçın	Christopher Marlowe'un "Doktor Faustus" Eserinin Yaratıcı Drama Yoluyla İncelenmesi
9.	Hakan Serhan Sarıkaya	Sosyal Bilgiler Öğretmen Adaylarının Yaratıcı Drama' Dersine Yönelik Tutumları ve Sürece İlişkin Görüşlerinin İncelenmesi
10.	Lale Kanber Özgümüş boğa	Yaratıcı Drama Yöntemiyle 3. Sınıf Öğrencileriyle Çevre Bilinci
11.	Kubilay Ünsal	Taşören İşçilerin Sendikalık Algılarının Yaratıcı Drama Yöntemiyle İşlenmesi
12.	Yeşim Sagut	Aşıklık Geleneği ve Aşık Edebiyatı Son Dönem Temsilcilerinin Yaratıcı Drama Yöntemiyle Anlatılması
13.	Ezgi Kablan	Yaratıcı Drama Yöntemiyle Hayvan Haklarını Sahnelenmesi "Bizim de Haklarımız Var"
14.	Esen Ersoy	Yaratıcı Drama Yöntemiyle Kesirler Konusunun Öğrenimi
15.	Ayşe Sözkese	48-60 Ay Çocukların Sorumluluk Eğitiminde Yaratıcı Drama
16.	Perihan Korkut	"Say /'dra:.ma/ : Yaratıcı Drama ile İngilizce Sesletim Çalışmaları"
17.	Dilek Yıldız Karakaş	Bursa Kent Müzesi'nde 6 Yaş Çocukları ile Bursa'nın Eski Mesleklerinin İşlenmesi
18.	Nağihan Güney	Yaratıcı Drama Yöntemi Kullanılarak, Osmanlı Evlerinin Tanıtılması
19.	Necati Arpacı	5. Sınıf Öğrencileri ile Yaratıcı Drama Yoluyla Bir Ütopya Ülkesi Tasarlama ve Sahneleme Çalışması
20.	Meral Erdoğan	Yaratıcı Drama Yöntemiyle İşlenmiş İngilizce Eğitim Programının İlkokul 2. Sınıf Öğrencilerinin Başarısına Etkisi
21.	Özlem Kalkan	Çocuk Edebiyatı Öykü, Masal Ürünlerinden Hareketle Hayvanların Yaşam Haklarının Yaratıcı Drama Yöntemiyle İşlenmesi
22.	Esin Avcı Aykaç	Yaratıcı Drama Yönteminin Öğretmenlerin Meslek Becerilerine Yansımaları

23.	Ahsen Minel Karsan	Reklamlarda Kullanılan Kadın İmgelerinin Yaratıcı Drama Yöntemiyle İşlenmesi
24.	Muradiye Yardımcı	Az Bilinen Universalis Hastalığının Yaratıcı Drama Yöntemiyle Tanıtılması "Alopesiden Korkmuyorum"
25.	Serpil Alkış	Okul Öncesi Dönem Çocuklarının Yaratıcı Drama Yöntemiyle "Toplumsal Cinsiyet Algılarında Farkındalık Yaratmak"
26.	Elif Aykanat	Kadınlara Yaratıcı Drama Yöntemiyle Sanat Okur Yazarlığı Hakkında Farkındalık Kazandırmak
27.	Gaye Genç	Ergenlerin Karar Verme Becerilerinin Yaratıcı Drama Yöntemiyle Desteklenmesi
28.	Pelin Türkmenoğlu	Eğitimde Ötekileştirmeden Eğitimle Özgürleşmeye
29.	Beril Boz Erciyas	Aslında Ben Kimim? Okul Öncesi Dönem Çocuklarıyla "Pezzetino" Hikayesinden Yola Çıkararak Yaratıcı Drama Yöntemiyle Benlik Saygısı Konusunda Farkındalık Çalışması
30.	Veysel Güneş	14-17 Yaş Öğrencilerinde İnsan Hakları Evrensel Bildirgesi Farkındalığının Yaratıcı Drama Yöntemiyle Geliştirilmesi
31.	Banu Başören	Okul Öncesi Dönem Çocuklarının Öz Bakım Becerilerinin Yaratıcı Drama Yöntemiyle Geliştirilmesi
32.	Kübra Yiğit Tekel	Yaratıcı Drama Yöntemiyle Oyun ve Oyuncak Dünyasına Yolculuk
33.	Hatice Temiz	"Zorbalar Mağdur mudur?"(Akran Zorbalığının Nedenlerinden İletişim ve Empati Eksikliğinin Yaratıcı Drama ile İşlenmesi)
34.	Münevver Özbek	Kadınların Toplumsal Hayata Katılımındaki Engellerin Yaratıcı Drama Yöntemiyle İşlenmesi
35.	Ayten Öztürk	Tülin Kozikoğlu'nun Öykülerinin Yaratıcı Drama Yöntemiyle Anlatılması
36.	Gamze Birlikci	Çocuk Haklarının Yaratıcı Drama Yöntemiyle İncelenmesi "Çocuk Edebiyatıyla Haklarımı Öğreniyorum"
37.	Sema Aydın	Yaratıcı Drama Yöntemiyle 11. Sınıf Öğrencilerine TM (Türkçe-Matematik) Ağırlıklı Bölümler-Mesleklere İlişkin Tanıtım Ve Meslek Seçimi
38.	Reyyan Zeliha Öngün	7-10 Yaş Grubu Çocuklarla Sosyal Sorumluluk Duygusunun Yaratıcı Drama Yöntemiyle İşlenmesi
39.	Naime Eren	Yaratıcı Drama Eğitim Programının Yetişkinlerin Öznel İyi Oluş Düzeylerine Etkisi
40.	Temuçe Demir	Okul Öncesi Çocuklarda Ahlaki Değer Kavramlarının Yaratıcı Drama Yöntemiyle Kazanımın İncelenmesi
41.	Hikmet Ağ	Ceza İnfaz Kurumlarında Kuramsal İmaj Ve Ekip Çalışması

42.	Cevher Kahrıman Şengül	Yaratıcı Drama Yöntemiyle Okul Öncesi Çocuklarda Çocuk Haklarına Yönelik Farkındalık Geliştirilmesi
43.	Havva Bilgin	İngilizce Okuyoruz: Yaratıcı Drama Yöntemiyle İngilizce Kitap Okuma
44.	Ferrah Nigar	Kırk Düğüm Bin Bir Çözüm "Yaratıcı Drama Yoluyla Çatışma Çözme Yolları"
45.	Cennet Eda Baş	7-11 Yaş Gurubu Çocuklarda Yaratıcı Drama Yöntemiyle Reklam Okur Yazarlığında Farkındalık Kazandırma

9. 14.03.2017 tarih ve 12/16 sayılı karar doğrultusunda 18 Haziran 2017 pazar günü saat 13.00'te 14. Olağan Genel Kurul Toplantısı yapılmış ve yeni görev dağılımı şu şekilde belirlenmiştir.

- 1-Yönetim Kurulu Başkan - Ömer Adıgüzel (77 oy) ile Y.K. Genel Başkanı olmasına,
- 2-Yönetim Kurulu Başkan Yardımcısı - Ferhunde Aytaç (67 oy) ile Y.K. Genel Başkan Yardımcısı olmasına,
- 3-Genel Sekreter - Ferhunde Demirkol (43 oy) ile Y.K. Genel Sekreteri olmasına,
- 4-Yönetim Kurulu Sayman - Songül Başbuğ (55 oy) ile Y.K. Genel Saymanı olmasına,
- 5-Yönetim Kurulu Asıl Üye - Özge Metinnam (56 oy) ile Y.K. Asıl Üyesi olmasına,
- 6-Yönetim Kurulu Asıl Üye - Nevin Gümüş (33 oy) ile Y.K. Asıl Üyesi olmasına,
- 7-Yönetim Kurulu Asıl Üye - Serkan Keleşoğlu (38 oy) ile Y.K. Asıl Üyesi olmasına,

Yedekler

- 8-Yönetim Kurulu Yedek Üye - Serap Kurt (21 oy) ile Y.K. Yedek Üyesi olmasına,
- 9-Yönetim Kurulu Yedek Üye - Serap Antepli (18 oy) ile Y.K. Yedek Üyesi olmasına,
- 10-Yönetim Kurulu Yedek Üye - Fatma Nilgün Çandıroğlu (18 oy) ile Y.K. Yedek Üyesi olmasına,
- 11-Yönetim Kurulu Yedek Üye - Koray Budak (16 oy) ile Y.K. Yedek Üyesi olmasına,
- 12-Yönetim Kurulu Yedek Üye - Özge Çetiner Özel (5 oy) ile Y.K. Yedek Üyesi olmasına,

Denetleme Kurulu

- 13-Denetim Kurulu Başkan - Hülya Gök (52 oy) ile Denetleme Kurulu Başkanı olmasına,

- 14-Denetim Kurulu Asıl Üye - Seda Özensoy (51 oy) ile Denetleme Kurulu Asıl Üyesi olmasına,
15-Denetim Kurulu Asıl Üye - Ceyhan Özer (39 oy) ile Denetleme Kurulu Asıl Üyesi olmasına,
16-Denetim Kurulu Yedek Üye - Nazmiye Tutumlu (28 oy) ile Denetleme Kurulu Yedek Üyesi olmasına,
17-Denetim Kurulu Yedek Üye - Deniz Devrim Şahin (22 oy) ile Denetleme Kurulu Yedek Üyesi olmasına,
18-Denetim Kurulu Yedek Üye - Şahsenem Ön (21 oy) ile Denetleme Kurulu Yedek Üyesi olmasına karar verilmiştir.